

24 Selecciones de Oro ESPAÑA '82

50 ptas.
SEMANAL

ARGELIA

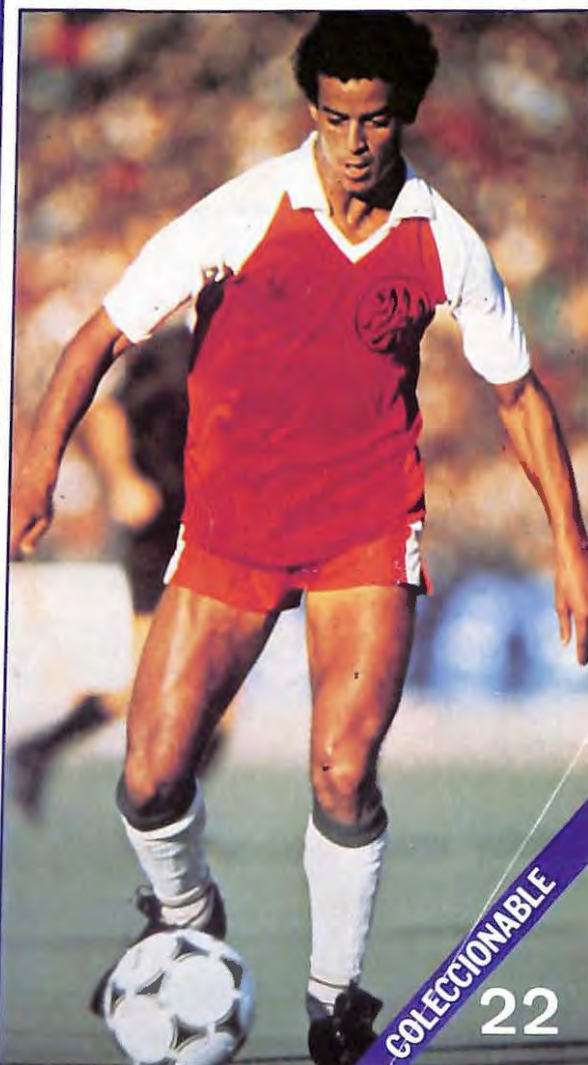


Fútbol a la
francesa con
tinte soviético

El quinto país
africano en un
Mundial

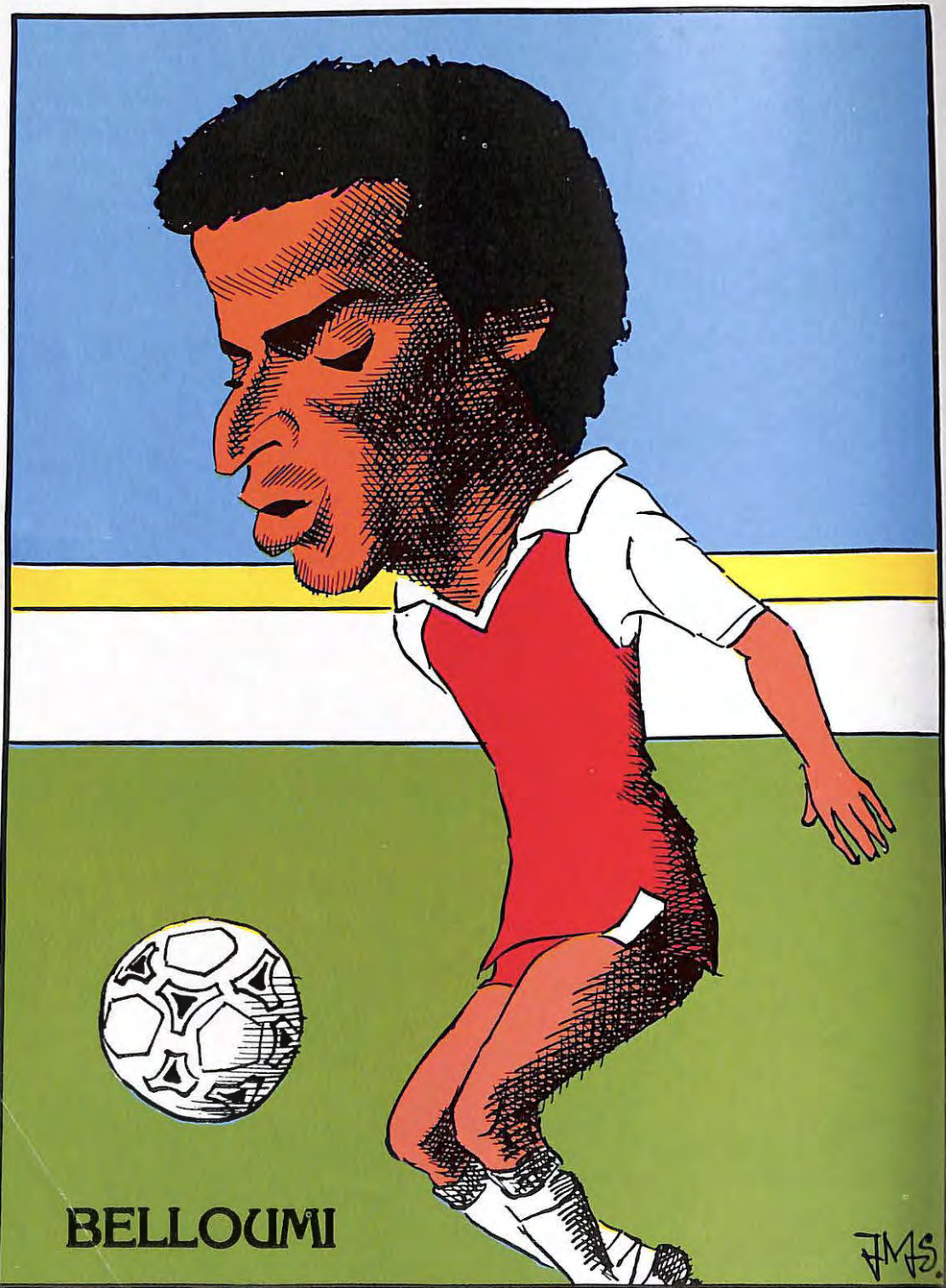
Belloumi,
estrella para el
mañana

En Moscú 80
empataron con
España



COLECCIONABLE

22



Argelia: El poder surgido del desierto



● También debutante en un Mundial, quiere hacer, al menos, el papel de Túnez en 1978

● El equipo ha sido científicamente preparado por un triunvirato de técnicos.

Argelia



Superficie: 2.381.741 km.²

Población: 18.000.000 habitantes.

Capital: Argel.

Idioma oficial: árabe.

Organismo rector del fútbol: Federación Argelina de Fútbol.

Año de fundación: 1962.

Colores de la selección nacional: camiseta verde, pantalón blanco y medias rojas.

Situación geográfica: En Africa. Limita al N con el Mediterráneo; al E con Túnez y Libia; al S con Níger, Malí y Mauritania, y al O con Marruecos.



Sin la obligación de guardar el ayuno que impone anualmente el Ramadán, lo que también vimos al repasar a Kuwait, y con la motivación extra de celebrarse el vigésimo aniversario de la independencia de Argelia en los mismos días del Campeonato del Mundo, los jugadores de este país pueden constituirse en una de las grandes sorpresas del torneo, aunque la dureza del grupo en el que han caído no les permite demasiadas concesiones en el terreno de los pronósticos anticipados. Argelia jugará en el grupo segundo, en Ovie-



do y Gijón, ante Alemania Federal, Austria y Chile.

Argelia es un país sin palmarés ni referencias de valor. Cabe, no obstante, señalar su paso por los Juegos Olímpicos de Moscú, donde empató con un equipo español dirigido por José Emilio Santamaría que era, en ese momento, poco representativo de la fuerza del fútbol español. Se puede apuntar la fecha de 1977 como la del relanzamiento del deporte en Argelia, una vez olvidado el «rebufo» de los nada brillantes Juegos del Mediterráneo de

1975. El plan de política deportiva puesto en marcha dos años después ha hecho posible el milagro actual. Política que se observa interesante en los siguientes puntos:

— Toma de conciencia de todas las selecciones nacionales de los dominios del deporte actual: técnico, médico, físico, de material. Cinco centros se vieron afectados por la medida. En lo que concierne a la Federación de Fútbol que preside Ben Ali Sekal, un alto funcionario del Gobierno, arregló inmediatamente los problemas de sus jugadores en el extranjero, lo que ha sido



fundamental ahora para la calificación a España'82.

—Oficialización del tiempo libre necesario a los otros jugadores de élite que disputan el campeonato de Primera División bajo una fórmula de media jornada consagrada únicamente al entrenamiento y la otra media reservada al trabajo, cualquiera que éste sea. Así, los estudiantes, por ejemplo, consiguieron facilidades horarias para poder entregarse a la práctica del deporte, lo que menguaba o devaluaba la categoría de sus diplomas. Los esfuerzos se dirigieron a conseguir una simbiosis perfecta entre deporte y estudios, intentando el máximo rendimiento de los deportistas en ambas facetas, aunque reconociendo que el intento era más difícil para los deportes colectivos.

—Política intensiva de prospección de jóvenes talentos. No inventaron nada: estudiaron todo lo que hacían otros países del mundo, aplicando lo que mejor le convenía a Argelia.

EXPERIENCIA ÚNICA

El fútbol se vio beneficiado inmediatamente, creándose escuelas de este deporte a todos los niveles y en varias ciudades. Los futbolistas empezaron a progresar al verse respaldados por un plan ambicioso de trabajo. Sólo faltaba un pequeño problema por resolver, el del arbitraje. Los dirigentes argelinos no demoraron el ataque a esta delicada cuestión, y empezaron a buscar y reclutar aspirantes a partir de los... 14 años. El objetivo era sensibilizar a todos con los problemas del arbitraje. Consiguieron ampliar el censo de colegiados, pero también que los más jóvenes entendieran la complejidad del contexto arbitral. Muchachos muy jóvenes pasaron jornadas enteras con árbitros ya maduros. Vivieron los momentos antes de salir al terreno de juego, conocieron la dimensión real de ese duro oficio de dirigir un partido de fútbol.

La experiencia fue única en el mundo. Argelia enfocó todo ese plan con la serie-



Los argelinos
ya son
aficionados al
fútbol

El estadio 17
de Julio de
Constantine,
uno de los
escenarios de
los triunfos
argelinos.



dad que le concedía la influencia del modelo soviético y con la rigurosidad característica de su pueblo. Todo se hizo de forma puntual y precisa. Y los resultados no se han hecho esperar. Argelia, además de ese carácter de equipo mundialista que tiene hoy día, es respetado en África por su

fuerza y calidad. El campeonato nacional, compuesto en primera categoría por 16 equipos, de los que 12 pertenecen al ámbito empresarial, es sólido y muy competido. Los jugadores gozan de una general seguridad en sus empleos mientras se mantienen en activo —sin contar a los «legiona-

rios», los internacionales argelinos no son más que jugadores de un amateurismo marrón al que nos han acostumbrado en el Este de Europa—, siendo utilizados en sus empresas según su nivel, y aquellos que no tienen formación alguna la pueden conseguir. Eso permite un encadenamiento sin traumas la carrera deportiva y la vida civil. También existen las primas que tan populares son en el Occidente. Por ejemplo, un triunfo internacional les concede a los jugadores una serie de puntos que se evalúan en dinero. **«Consideramos que el esfuerzo tiene que estar pagado»**, ha dicho Ben Ali Sekal. También según este animoso presidente, lo que hará Argelia en España será su doctorado. Un trabajo tan minucioso tiene ahora ante sí la reválida internacional esperada.

FUERA SANCIONES

La llegada de Rogov, que formó un triunvirato técnico a fin de observar a un mayor número de jugadores, obró el cambio en Argelia. El ha sido el impulsor del triunfo, aunque en un principio no parecía convencido. **«El jugador argelino —dijo— está muy dotado para el fútbol, pero no le gusta perder el tiempo en la preparación.»** Rogov tuvo que trabajar en firme para modificar esa absurda creencia, pero luego se convenció de su éxito. Hoy, según ha manifestado, la única diferencia entre el fútbol europeo o el sudamericano y el argelino se encuentra en la experiencia internacional.

Sin embargo, el cerebro gris de toda la «operación fútbol» en Argelia ha sido una eminencia de los medios intelectuales del país. El ENA —equipo nacional argelino, como se le conoce en la prensa local— es una cuestión de Salah Djebaelli, antiguo jugador profesional en el Nîmes Olympique francés y en la actualidad director del organismo nacional de la investigación científica. Una eminencia, vamos. El ha sido el generador de esta auténtica revolución futbolística que ha dado el primero de los resultados apetecidos con la conquista de un puesto en el Mundial de España.



La selección, basada en la clase del genial Belloumi, digno sucesor del actual seleccionador, Rachid Mekhloufi, una de las



figuras centrales de la historia del fútbol argelino de siempre, y en la calidad de la defensa, ha sufrido numerosos cambios, al

Dahleb, pleza fundamental del equipo.

gunos por sanciones que han alterado la disciplina colectiva. Los más célebres perdonados fueron Merzekane y Bencheik, reintegrados hace unas semanas a la selección tras una dura pena de dos años de ausencia. El primero, calificado de «niño prodigio» del fútbol argelino, fue separado del equipo por unos incidentes que protagonizó en la final de los Juegos del Mediterráneo de Split, en 1979. Hombre de gran temperamento, intentó agredir al árbitro de aquella final, Argelia-Yugoslavia, con un banderín de saque de esquina y después dirigió al público gesto despectivos y obscenos. Pese a su innegable talento, fue descalificado a perpetuidad. En cuanto a Bencheik, fue también castigado por enfrentarse a los directivos de su federación.

Una vez superados esos problemas internos, la selección ha realizado un amplio plan de encuentros amistosos, con resultados muy interesantes. Comenzó con una serie de victorias relámpago ante el Brest francés, el At. Mineiro brasileño —el encuentro en el que jugó Toninho Cerezo ante los observadores azulgrana—, el Nîmes también francés, Túnez, el equipo de España universitario y una selección de Asturias, estos dos últimos encuentros disputados en Langreo y Mieres, respectivamente. Argelia acudió a Asturias en febrero para conocer los terrenos de juego donde deberá demostrar sus progresos durante el mundial.

Fue realmente brillante ese balance argelino, continuando con la disputa de la Copa de Africa, de más discreto papel, y con la visita de equipos importantes que pasaron en abril por Argel, desde el Benfica hasta el Real Madrid, pasando por la selección peruana. Argelia no perdió un sólo encuentro, batiendo a sendos equipos ibéricos y empatando frente al Lille y a Perú. No está mal.

Argelia en los últimos años

1979

28-2	Bursa	Turquía-Argelia	0-1
21-3	Argel	Argelia-Polonia	0-1
	Argel	Argelia-Libia	3-1
	Trípoli	Libia-Argelia	1-0

1980

9-3	Ibadan	Argelia-Ghana	0-0
13-3	Ibadan	Argelia-Marruecos	1-0
16-3	Ibadan	Argelia-Guinea	3-2
19-3	Ibadan	Argelia-Egipto	2-2
22-3	Lagos	Nigeria-Argelia	3-0
31-5	Freetown	Sierra Leona-Argelia	2-2
13-6	Orán	Argelia-Sierra Leona	3-1
19-11	Varsovia	Polonia-Argelia	5-1
12-12	Constantine	Argelia-Sudán	2-0
28-12	Khartoum	Sudán-Argelia	1-1

1981

19-4	Bamako	Mali-Argelia	3-0
1-5	Constantine	Argelia-Niger	4-0
31-5	Níamey	Niger-Argelia	1-0
30-6	Trípoli	Argelia-Irán	1-0
30-8	Wharrain	Argelia-Alto Volta	7-0
10-10	Lagos	Nigeria-Argelia	0-2
30-30	Argel	Argelia-Nigeria	2-1

1982

8-1	Argel	Argelia-Brest	3-0
13-1	Argel	Argelia-At. Mineiro	1-0
27-1	Constantine	Argelia-Nîmes	2-1
7-2	Túnez	Túnez-Argelia	0-1
11-2	Langreo	España uni-Argelia	0-2
17-2	Mieres	Asturias-Argelia	0-2
25-2	Argel	Argelia-Courtrai	0-1
8-3	Bengasi	Argelia-Zambia	1-0
10-3	Bengasi	Argelia-Nigeria	2-1
13-3	Bengasi	Argelia-Etiopía	0-0
16-3	Bengasi	Argelia-Ghana	2-3
18-3	Trípoli	Argelia-Zambia	0-2
14-4	Argel	Argelia-Benfica	1-0
17-4	Lille	Lille-Argelia	1-1
26-4	Argel	Argelia-Perú	1-1
28-4	Argel	Argelia-Eire	2-0
1-5	Argel	Argelia-Real Madrid	2-1



Escribe:
Ladislao Kubala

EL equipo de Argelia parece, a primera vista, el más peligroso de cuantos componen el teórico «pelotón de los torpes». Cualquier aficionado adivinará en la calidad de los argelinos un nivel superior a Camerón, Nueva Zelanda, Kuwait, Honduras y El Salvador, llamados a jugar en España el papel de «carne de cañón». Pero mucho cuidado con Argelia. Nadie tuvo en cuenta a Túnez en Argentina, y su papel acabó siendo encomiable. Para empezar, algunos de sus jugadores juegan reiteradamente en Francia. Ese detalle es suficiente para observar en el seno de la selección una experiencia de la que carecen sus rivales más próximos. El contacto de esos jugadores que practican en Francia —hay uno que pertenece al Courtrai belga: Djamel Zidane— con otros de otras nacionalidades hará que, en el propio Mundial de España, se sientan menos responsabilizados. No es lo mismo jugar un compromiso como éste con una

Los mejores

del «pelotón

de los torpes»



Larbes, un jerarquizado jugador de Argelia

base internacional de años, que hacerlo sin haber salido prácticamente de Argelia. Al menos ahí tienen un notable punto de

apoyo esta selección africana que hace su debut en el campeonato.

No quiero con esto decir que Argelia vaya a ser rival de alemanes, austriacos o chilenos en la primera fase. Pretendo explicar tan sólo que por ahí puede llegarles el primer susto. Argelia no va a ser enemigo fácil ni siquiera para los alemanes, entre otras cosas por el fanatismo de un pueblo que ahora parece entregado a lo que presenta el fútbol. Por otra parte, la preparación mantenida por el cuadro argelino ha sido muy cuidada. Es uno de los equipos que más encuentros internacionales ha disputado, tanto en sus ciudades como en el extranjero, siguiendo el modelo soviético que impera no sólo en su fútbol, sino en todo el deporte argelino. La orientación seguida por Argelia en el campo del deporte, ya desde hace algún tiempo, ha hecho que en todo se parezca a un país socialista, con la Unión Soviética como «padrino» responsable.

ELEVADA PREPARACION

Y es por eso que los jugadores han podido prescindir de todo lo demás para entrar en una durísima fase de entrenamientos y partidos que ha durado, hasta la fecha, más de cuatro meses. Salvo Argentina, ningún país occidental puede permitirse ese lujo con unos jugadores superprofesionales que están vinculados enteramente a sus clubs. La URSS también es capaz de hacer eso, y una buena muestra la tenemos en la reciente gira del cuadro soviético por España, que duró más de un mes. No sólo interrumpen su campeonato nacional, sino que concentran a la selección a todos los efectos. No obstante, en el caso argelino habrá que ver si el problema no surge a continuación, cuando a un bloque hipersensibilizado por el contacto mantenido haya que unir esas necesarias individualidades procedentes de Francia y Bélgica. Todo el trabajo podría irse a tierra si la influencia de los «legionarios» predominara. Mi opinión, es que, así y todo, Argelia hará



un tomo en la medida de sus actuales posibilidades. Es un fútbol que va hacia arriba y que progresa, pero que todavía no puede aspirar más que a causar alguna leve sorpresa, como marcarle un gol al gran Schumacher, el portero alemán, o empatar con una Chile que sigue siendo tan irregular como siempre.

Lakhdar Bellouni, que curiosamente juega en Argelia, es la figura principal de un equipo sin grandes individualidades. Es joven, pues no cumple los 23 años hasta el mes de diciembre, y posee una finura en el toque del balón y en la conducción del juego que lo deben proyectar en el Campeonato del Mundo. Ha sido elegido mejor jugador de Africa en 1981, y se espera con impaciencia su confrontación con las demás estrellas de los equipos participantes. Pero Bellouni, que juega



con centrocampista ofensivo en el Mascara, estará muy sólo para intentar la proeza. Ya lo estuvo en la fase previa, en la que fue el máximo goleador del conjunto, y puede sucederle ahora lo mismo. Argelia tiene un grave problema de delanteros, poco efectivos y nada brillantes. Su potencialidad está en el centro del campo y la defensa, con esa torre gigantesca que componen Guendouz y Kourichi.

NADA DE CASUALIDAD

El equipo juega el tradicional y actual 4-3-3, sin la búsqueda del cambio improvisado. En ese fútbol, preparado sobre la base de los seis ciclos de 15 días promocionados por el soviético Rogov y sus ayudantes argelinos, todo está casi científicamente estudiado, y nada está

dejado al azar o la improvisación. Además, ese sistema ha sido acogido en virtud a las cualidades personales de los individuos que componen el equipo, no a la ligera. Los test realizados durante tantos meses han dado como resultado la elección de un 4-3-3 en el que Bellouni y su línea de centrocampistas juegan el papel fundamental.

La calificación, podría concluir, no se ha producido por azar. No en el caso de Argelia. Ha sido el fruto, por el contrario, del gran avance tecnológico aplicado al deporte, de enormes investigaciones y, sobre todo, de la maduración humana, puesto que los argelinos le dieron en su día a la formación la prioridad de las prioridades. Una de sus finalidades, al margen del mundial, parece clara: la formación de hombres.

Un «tour de force» sistema copa



Argelia, que sólo perdió un encuentro, acabó en apoteosis frente a la temible Nigeria

Kaci Said y Guendouz (a la derecha) después de uno de los triunfos.

Al igual que le sucedió al equipo de Camerún, Argelia tuvo que resistir un durísimo «tour de force» para llegar a España, donde se medirá nada menos que con Alemania, Austria y Chile, potencias en principio algo superiores. No fue por el tradicional sistema de liga, sino a modo de eliminación directa, sistema utilizado en las copas que requiere un esfuerzo tanto físico como psicológico mucho mayor.

SIERRA Leona fue el primer adversario de los argelinos. Lejos de lo que podía pensarse, el modesto equipo de color resultó un duro rival para los noruegos de Rogov, el técnico soviético. El partido de ida, que era el debut de Argelia en esta fase previa, tuvo lugar en Freetown, capital de Sierra Leona, el 31 de mayo de 1980. Argelia consiguió un empate a dos goles, gracias a la aportación de Ben Saoule y Melad, un jugador desconocido que tuvo un debut más que feliz con la selección. Los goles del equipo adversario fueron

conseguidos por Noah, un apellido muy popular en el contexto del tenis internacional.

El partido de vuelta se disputó el 13 de junio del mismo año en Oran, forjándose la primera victoria argelina del torneo, merced a un claro 3-1 que dejó en la cuneta a Sierra Leona. De nuevo Ben Saoule marcó, esta vez apoyado por las dos dianas de Fergani, el veterano centrocampista del Tizi-Ouzou, uno de los pilares fundamentales de la selección nacional de su país.

Los obstáculos de Argelia

Primera ronda

31-5-80	Freetown	Sierra Leona - Argelia	2-2
13-6-80	Orán	Argelia - Sierra Leona	3-1
12-12-80	Constantine	Argelia - Sudán	2-0
28-12-80	Khartoum	Sudán - Argelia	1-1
1-5-81	Constantine	Argelia - Níger	4-0
31-5-81	Niamey	Níger - Argelia	1-0
10-10-81	Lagos	Nigeria - Argelia	0-2
30-10-81	Argel	Argelia - Nigeria	2-1

Máximo goleador argelino: Belloumi, con tres.

EL EQUIPO TIPO

Mientras Camerún avanzaba al siguiente turno clasificatorio, Argelia era emparejado en los teóricos octavos de final africanos con Sudán, otro equipo modesto que no pudo en aprietos a los argelinos. La eliminatoria se disputó a finales de 1980, celebrándose el primer encuentro en Constantine y el segundo en Khartoum. Argelia se aseguró prácticamente la eliminatoria en el choque de ida, pues el 2-0 del 12 de diciembre bastó para ir con la suficiente confianza a la capital sudanesa. Los goles fueron conseguidos por Bensagula, otro hombre poco habitual de la selección de Rogov, y el proverbial Fergani, que desde el centro del campo proyecta todo su caudal técnico para conseguir un respetable número de dianas.

En el encuentro de vuelta, disputado el 28 del mismo mes y del mismo año, un empate a uno sentenció el juego, dejando K.O. a los sudaneses y emplazando a los argelinos a una decisiva tercera ronda, de cuartos de final. El gol de Rabah Gamouh fue el que valió para concluir la eliminatoria. Gamouh es un pequeño delantero que siempre esconde golpes inesperados de una gran efectividad. Juega en el Nîmes, pero no ha faltado cuando Rogov le ha llamado para defender a su selección. El técnico soviético, no obstante, ha jugado con un equipo tipo que no difiere mucho del siguiente: Cerbah en la portería; Mansouri, Kourichi, Guendouz y Kouici en la defensa; Kaci Saïd, Belloumi y Fergani en el centro del campo; y, por fin, Majer, Zidane y Dahleb en la delantera. Han sido los más constantes, pero siempre se introdujeron variantes en un equipo como el argelino que no ha tenido nunca muy clara la formación ideal. Sus continuos contactos internacionales y sus infinitas probaturas así lo indican. Y probaturas no sólo a nivel de equipo, sino también de seleccionador.

Ghana, Nigeria, Zaire, Camerún —el otro equipo clasificado por el continente africano—, Marruecos, Egipto, Níger y, naturalmente, Argelia, fueron los equipos classifica-



dos para los teóricos cuartos de final. La suerte quiso que los argelinos cayeran con una de sus víctimas más apetecibles. Se temía a los camerunenses, que demostraron su gran talento al batir a los zairotas —recordemos que estuvieron presentes en el Mundial de Alemania, en 1974— en Yaundé por 6-1, a los marroquíes y a los nigerianos, sobre todo por su palmarés, pero en el bombo apareció el nombre de Níger. No Nigeria, Níger. ¡Menos mal!



Argelia, un juego poco ofensivo fundado en los impulsos atacantes de los defensas.

LA GRAN VICTORIA DE LAGOS

También en esta ocasión se disputó el primer partido en tierras argelinas. De nuevo en Constantine, en pleno desierto. El resultado, contundente, no dejó lugar a sorpresas en el choque de vuelta. Argelia ganó por 4-0, con goles de Belloumi, que repitió fortuna, Kourichi y Madjer. De nuevo un centrocampista —Belloumi— se convertía en la figura central del equipo, ayuda-

do esta vez por un defensa metido en lides goleadoras: Kourichi, el altísimo central marcador —mide 1,90 mts.— del Burdeos. Níger no pudo reaccionar, aunque logró una encomiable victoria mínima en Niamey el 31 de mayo de 1981, justamente treinta días después del 4-0. Un jugador totalmente desconocido, de nombre Maikano, fue el encargado de poner el broche de la eliminatoria.

Con Argelia pasaron a la ronda final los siguientes equipos: Camerún, Marruecos y Nigeria. Los cuatro favoritos iban a «ventilar» las dos plazas de que disponía África de cara al Mundial de España. Todo a una carta. O, mejor dicho, a dos. Esta vez, afortunadamente, Argelia jugó primero fuera de casa. Pero nada menos que en Lagos, la capital de Nigeria. Un rival muy temido por todos sus contrincantes. Y en Argelia cayó como una bomba el sorteo.

Pero el equipo demostró, el 10 de octubre de 1981 en Lagos, que por algo estaba destinado a ganarse una plaza para España'82. El 0-2 obtenido se consideró el resultado más importante de los argelinos en toda la fase previa africana, y posiblemente de todos los equipos de ese continente. No había dudas: los nigerianos no podrían en el desierto con una diferencia así. Gracias a los goles de Chebel, un centrocampista del Besançon francés que ha sido solamente cuatro veces internacional, y de Zidane, el gatillo del Courtrai belga, nadie en Argelia puso en tela de juicio una calificación que celebrarían veinte días después. Exactamente el 30 de octubre.

Pero como faltaba la guinda, Argelia volvió a ganar a Nigeria en Argel, por 2-1, realizando aún más un brillante trazado por la durísima criba africana. Al gol de Olaba replicaron nuevamente Belloumi, el magnífico centrocampista argelino y Madjer. Ese día, para mayor alegría, los héroes no fueron aquellos que procedían del extranjero. La fiesta que siguió a ese pasaporte conseguido aún se recuerda en los medios futbolísticos y sociales del país como inenarrable. El fútbol salió a la calle para celebrar la primera calificación argelina de su historia ante un mundial.

Fue elegido en 1981 el mejor jugador del continente africano



No tiene prisa por salir de Argelia, aunque muchos intermediarios se han ofrecido a él.

Belloumi, el faraón de Mascara



Belloumi, el Platini de Argelia.

La estrella argelina que brilla con más fuerza es Lakhdar Belloumi, recientemente elegido mejor jugador del continente africano y finalista del «Balón de Oro» de France Football.

Que los especialistas franceses, electores de los balones de oro, hayan puesto sus ojos en este jugador argelino y lo clasificasen entre los mejores es un mérito que ennoblece al mejor centrocampista de África.

REMITIENDONOS a la actual realidad deportiva del continente negro, llegamos rápidamente a la conclusión de que las condiciones en que se desarrollan los deportes no son propicias como para que destaquen grandes valores. Especialmente en el fútbol, uno de los pocos amateurs que quedan en el mundo, las diferencias con las potencias europeas y sudamericanas son abismales. Sin embargo, ciertas individualidades, como el caso que nos ocupa hoy, llegan a salvarse esas distancias para ubicarse entre la élite mundial, y qué duda cabe que son privilegiados que aún mantienen su carácter excepcional.

Belloumi ha alcanzado la fama que rubricará en el Mundial-82 muy pronto. Con apenas 22 años, se eleva como un gran jugador que ha asombrado a los especialistas europeos. Hasta el «mago» Helenio Herrera tuvo oportunidad de verlo jugar en un partido entre Argelia y Nigeria y quedó entusiasmado por el gran toque de balón y la inteligencia superdotada para el fútbol. En aquella oportunidad, con un juego preciosista, un gol suyo abrió las puertas hacia España-82 a su país.

ADMIRADOR DE MARADONA

Este gran centrocampista se mantiene fiel al club, en donde se inició en las artes del balón. En su pueblo natal —milita en el Mascara—, es un ídolo que mueve a toda la ciudad hacia el campo de juego para verlo evolucionar con el balón pegado a sus pies. Allí se formó y allí, por ahora, piensa quedarse aunque los equipos europeos comienzan a interesarse por él, obligándole a desmentir rumores sobre sus supuestos próximos fichajes. Ante los embites de la prensa, Belloumi afirma que «habría que saber si me conviene



la oferta y si tengo permiso de las autoridades. Por el momento soy feliz donde estoy».

Lakhdar mide 1,70 m. y pesa 68 kg. Es un físico moderado, pero que emplea a fondo cuando es necesario y con una agilidad innata que combina a la perfección con su gran preparación física que ha logrado con una concienzuda continuidad en los entrenamientos.

Sus treinta partidos internacionales le confieren la suficiente experiencia como para saber desenvolverse bien ante los más comprometidos encuentros. Belloumi afronta los compromisos con firmeza y es plenamente consciente de las limitaciones de su equipo





que espera con tantas ansias que se inicie el Campeonato Mundial.

Las posibilidades argelinas son limitadas en España-82. El teatro de los partidos no les es lejano ni ajeno, pero Belloumi se muestra escéptico cuando aborda el tema. «Tenemos una gran desventaja física y psíquica con el resto de los equipos. Pero en cuanto a técnica individual no tenemos que envidiar a nadie» y surge aquí otra vez el tema de la falta de sentido de conjunto y los desniveles de calidad que existen entre los mismos integrantes de la selección argelina. Así como Belloumi destaca claramente, hay otros que sí son buenos al nivel de su país, pero en el cotarro internacional poco tiene que hacer.

El debut de Belloumi en la selección

nacional se produjo en 1978 de la mano del entrenador Mekloufi que, luego de una ausencia al frente de la selección, regresa a dirigir al equipo en la fase final de España-82. Desde aquella vez, Belloumi contó con la confianza de los entrenadores que siguieron a su descubridor.

«Para mí, el equipo que tiene posibilidades es Argentina, que cuenta en sus filas con el jugador más completo del mundo a mi juicio: Maradona.» Con estas palabras, Belloumi se declara admirador del estilo sudamericano y aunque en el Grupo II se encontrarán con tres veteranos en estas lides como son Alemania F., Chile y Austria, en ningún momento decae su entusiasmo y, hasta se arriesga a pronosticar la segunda plaza en el grupo.

Zitouni, al finalizar un España - Francia en los cincuenta.



«Mus» Zitouni, la mayor vieja gloria

Internacional argelino y francés, no pudo actuar en

el Mundial de Suecia de 1958 por problemas sociopolíticos.

Casi todos los futbolistas que tienen como objetivo Francia, procedentes de Argelia, recalcan en el aeropuerto de Niza, el más importante de los cercanos, ya en territorio francés. En su desconocimiento, al pisar tierra extranjera, ninguno de los «novatos» debe saber que el jefe de escala de la Compañía Air Argelia es Mustafá Zitouni, uno de los más grandes jugadores de los cincuenta y, sin duda alguna, el más célebre de todos los futbolistas que ha dado este país africano durante toda su historia.

QUIZA no reparen en la silenciosa presencia de Zitouni por su educado comportamiento, puesto que este formidable futbolista se comporta en la vida del mismo modo que lo hacía cuando actuaba en el terreno de juego, sin gestos ni ademanes inadecuados, sin palabras malsonantes y siempre con una elegancia que a veces se echa de menos en las generaciones actuales.

Curiosamente, jamás este marroquí, nacionalizado francés, pudo saborear la victoria en ninguno de los cuatro partidos que disputó en defensa de la camiseta «bleu», aunque a su favor hay que mencionar que en aquel año 1955 Francia se enfrentó nada menos que a Hungría en el Népstadion de Budapest, a Inglaterra en Wembley, a Bélgica en el Estadio Heysel de la capital y a España en Colombes, en la misma París. Cuatro potencias mucho más cotizadas que Francia, que estaba a punto de alcanzar su cénit en el Mundial de Suecia, disputado tres años después. Los dos primeros se saldaron con sendos empates, el primero de los cuales permitió que Francia albergara las primeras esperanzas de calificación para Suecia.

«HAS HECHO UN PARTIDO DE MAESTRO...»

Fue en el curso del último de los cuatro, precisamente ante España, cuando el seleccionador francés de aquella época le dijo: «Muy bien, "Mus". Te has ganado el sitio para el mundial».

Zitouni ha pasado por curiosas circunstancias a lo largo de su carrera como futbolista. Se acuerda de cuando, jugando ante Alfredo Di Stéfano, entonces en el momento culminante de su excepcional trayectoria internacional, éste le dijo en el ves-



tuario una frase realmente halagadora: «Tu has hecho un partido de gran maestro...». Pero no puede olvidar la terrible frustración por no poder acudir al Mundial de Suecia de 1958, certamen para el que Francia fue obligada a formar una selección agorígen en su totalidad. El episodio ha quedado en los anales del fútbol del país vecino, pues en 1958 había varios jugadores de elevada reputación en Francia que eran nativos de sus colonias, y esencialmente de Argelia. Dos meses antes del mundial, el 13 de abril de 1958 para ser más exacto, eran vetados por los problemas políticos del momento. Zitouni se quedó con las ganas de

El veterano internacional sabe que Argelia poco podrá hacer en España 82. Pese a la fuerza de Zidane.



Mereskane, un valor actual que destaca esta vieja gloria.



competir en la mayor manifestación deportiva que puede conocer un futbolista.

En Túnez, en esa época, Zitouni comentó que «no es verdad que nosotros hayamos sido seccionados en dos partes, sino en tres: argelinos por un lado, franceses por educación por otro y futbolistas por un tercero». Zitouni perdió la Copa del mundo de 1958, la mejor disputada por el equipo francés a lo largo de la competición, pero también la oportunidad de fichar por uno de los cuatro o cinco mejores equipos del momento, que ya le habían

tentado con algunas proposiciones interesantes.

LA PREGUNTA SIN RESPUESTA

Sobre la participación a la hora actual de Argelia en el Campeonato del mundo de 1982, Zitouni cree que «se trata de un gran éxito la calificación, pero es preciso convencer a todos en un campeonato que

Esta imagen quieren verla repetida todos los súbditos argelinos.



Belloumi es para Zitouni el mejor jugador argelino.



no se trata de una sorpresa. El fútbol en Africa está progresando a pasos agigantados, y lo mejor es que a nosotros, a los argelinos, no se nos considera entre los africanos, sino entre los blancos, con todo lo que supone el calificativo. No se trata de

hacer demagogia racial, sino que para el fútbol una cosa son los países europeos y otra muy distinta los integrantes de Africa negra».

Zitouni cree que la base, naturalmente, se ha formado en Francia, donde siguen actuando algunos jugadores argelinos, pero también que existe una base interesante de hombres de su propio país que han evolucionado considerablemente. Citó, en una reciente entrevista, a «Belloumi, Fergani, Madgere y Mereskan, que no actuó ante Nigeria por razones disciplinarias; todos ellos han demostrado mucho talento, y pueden causar la sorpresa en España. No veo por qué no podrían pasar el listón de la primera fase, por muy elevado que sea el nivel en ese momento».

Sólo una pregunta no supo responder en esa entrevista: fue la que le hicieron sobre el papel de Argelia en un teórico encuentro ante Francia. ¿Dónde estaría su corazón? Mustafá Zitouni tiró la pelota fuera del terreno y pidió una nueva pregunta. A eso se le llama diplomacia.



Abah Majder

Abah Majder pertenece al Hussein-Dey. Es un gran delantero con 27 internacionalidades muy temperamental y hasta suele tener problemas con los defensas duros. Tiene 23 años, mide 1,70 m. y pesa 70 Kgs. Domina las dos piernas y dispara con ambas con la misma potencia. Es candidato fijo a un puesto en la selección.



Mustafá Dahieb

Otro de los exiliados de lujo es el centrocampista del París St. Germain francés Mustafá Dahieb. Ha sido 16 veces internacional y disfruta de buena reputación en su club. Es un gran driblador y un buen distribuidor del juego. Por su capacidad de armar al equipo, recorrió otros clubs galos antes de llegar al cualificado club actual. Tiene 29 años, mide 1,77 m. y pesa 73 kgs.



Mehdi Cerbah

El portero de la selección argelina, Mehdi Cerbah, pertenece al club Kouba. Tiene 29 años y ha sido 53 veces internacional. Por su contextura física, agilidad y reflejos, lo apoden «el gato». Mide 1,70 m. y pesa 73 kgs. Destaca ampliamente sobre sus suplentes y es titular fijo de su selección.

Salah Larbes

Salah Larbes es el defensa lateral derecho de la selección argelina. Pertenece al club Tizi Quzou y ha sido 28 veces internacional. Domina el juego de cabeza y tiene gran sentido de la colocación. Mide 1,71 m. y pesa 72 kgs.



Djamel Zidane

El delantero centro Djamel Zidane es uno de los pioneros argelinos en el fútbol europeo. Juega en el club belga Courtrai y se ha transformado en un experto en el fútbol del viejo continente. Tiene escasas internacionalidades, sólo 9, pero su experiencia como «exportado» lo hace muy valioso para la selección. Mide 1,76 m. y para 76 kgs. Tiene 28 años y es uno de los pilares del equipo nacional de Argelia.



Rabah Gamouh

Dentro del ataque argelino hay un hombre que es fundamental. Se trata de Rabah Gamouh, extremo izquierdo del club francés Nimes y que tiene su puesto asegurado en la selección nacional de Argelia. Tiene 29 años, mide 1,68 m. y pesa 70 kgs. Dispara desde cualquier posición y crea peligro a cada momento. 20 veces internacional.





Kaci Said

Mohamed Kaci Said, a pesar de su inexperiencia a nivel internacional, es un gran jugador que parece ser candidato a ocupar un puesto de titular en la selección. Perteneció al Kouba y ha vestido en siete ocasiones la camiseta nacional. Tiene 23 años, es muy técnico en su juego, mide 1,70 m. y pesa 71 kgs.



ZIDANE



MUSTAPHA DAHLEB



Mekhloufi,
gran jugador
nuevamen
entrenador
la selecció
argelina tra
varios años d
ausencia

Mekhloufi, entrenador de ida y vuelta

Fue cesado por los dirigentes argelinos en 1980 tras los Juegos Olímpicos de Moscú

En la selección argelina ha habido varios entrenadores que fueron pasando por la dirección del equipo sin razones aparentes de dimisión. Sin embargo, se fueron reemplazando unos a otros y ahora, ya embarcados en la inminente fase final del Mundial-82, regresa un veterano y experimentado ex jugador y ex entrenador a ocupar su antiguo puesto.

RACHID Mekhloufi fue uno de los pioneros del fútbol argelino, precisamente antes de la independencia del país. Es de recordar sus andanzas con aquella selección «pirata» que tanta admiración generó.

Una vez retirado del fútbol activo, se especializó en estrategias y consiguió el cargo de entrenador nacional que ejerció a lo largo de cinco años, desde 1975 hasta 1980, año en que fue reemplazado por Khaleff. Las razones de su cese parecen estar en la eliminación de Argelia del torneo olímpico de aquel año, en Moscú.

Khaleff quedó al frente del equipo nacional, hasta que el soviético Eugeni Rogov lo reemplazó intentando aplicar una disciplina bastante distante de la idiosincrasia argelina. Rogov logró clasificar a la selección para la fase final del Mundial y se llevó los laureles por esta tarea.

Sin embargo, el regreso del legendario Mekhloufi parece indicar la necesidad de reverdecer aquellas características de juego nacionales que se podrían haber ido desvirtuando con la escuela soviética.

Rogov presentó siempre sus quejas por la falta de disciplina de los jugadores que difícilmente se adaptaban a las directrices indicadas por el ex entrenador del Lokomotiv. Es de suponer que la falta de adaptación puede haber acelerado su cese sin esperar a pasar por la prueba más dura, la fase final del Mundial-82.

El legendario Mekhloufi no se ha olvidado de sus colegas argelinos y solicitó como colaborador al también ex entrenador Khaleff. Se forja así un triunvirato, aunque depende de la resolución del soviético de marcharse del país o no, ante la clara postura adoptada por la Federación Argelina de reincorporar a entrenadores nativos.

Aunque es un equipo acostumbrado a los cambios de directivas, Argelia necesita de su vieja gloria del fútbol para no torcer la idiosincrasia medio ácrata de sus jugadores. Con Mekhloufi a la cabeza, es posible que Argelia dé la nota en la esperada fase final.



El soviético Rogov ahora desplazado por Mekhlovfi.

Aunque Rogov, entrenador soviético, haya logrado el éxito de calificar al equipo para el mundial, un triunvirato es el que trabaja en la actualidad

El trío de técnicos que dirigieron en la fase clasificatoria a Argelia.



Guendouz, el hombre libre de una Argelia libre

Tiene 29 años, es soltero, nunca salió de Argelia y está muy comprometido políticamente

ARGELIA, como sucede con el resto de equipos tercermundistas, no tiene demasiadas figuras conocidas en el campo internacional. La mayor es Belloumi, de la que ya se ha hablado en este fascículo, pero no hay que descartar a otros hombres que tienen una gran cotización en el extranjero. Son pocos, pero los suficientes como para que no pasen desapercibidos. Algo parece ser una constante en todos ellos: Francia, que es la nación que con mayor profusión recoge a los emigrantes argelinos que se dedican a jugar al fútbol.

En estos momentos, tan sólo Bélgica, que tiene en su fútbol a Zidane, que juega en el Courtrai, se ha atrevido a hacer lo que Francia, aunque éstos lo han hecho por motivos sociopolíticos obvios. Todos los jugadores argelinos sueñan con atravesar Gibraltar para llegar a Europa, aunque no todos lo consiguen. Mahmoud Guendouz, uno de los grandes del equipo nacional, por ejemplo, no ha necesitado jamás salir a jugar fuera de Argelia para conseguir el éxito que perseguía. Hoy día es un fijo del equipo.

Guendouz no es la personalidad más atrayente del cuadro argelino, ni tampoco su jugador más internacional, pero es uno de los jugadores más apreciados en su país, sobre todo por la altura que esgrime: 1,87 mts. Después de Kourichi —éste sí que juega en Francia—, es el jugador más alto de la selección, formando ambos el tandem defensivo de más talla del mundo. Nativo de Hussein Dey, donde en la actualidad juega, es el defensa libre de la selección. Tiene 29 años, pues nació el 24 de



febrero de 1953, y ha sido internacional en 39 ocasiones.

SOLTERO Y POLITICO

Cuando empezó a jugar al fútbol, lo hizo como delantero centro, lo que explica de alguna manera su atracción por el jue-

go ofensivo, aprovechando cualquier situación para lanzarse al ataque. Es un defensa muy aplicado y riguroso que tuvo un maestro excepcional: Jean Snella. «Yo estaba entonces loco por un balón —ha explicado recientemente—, como todos mis compatriotas. Cuando llegó Snella aproveché para moderar mis impulsos, para serenarme.

El me inculcó la noción del juego bonito, que es totalmente distinto. Y mi objetivo es conservarla, pues yo ante todo quiero ser un buen defensa, no un defensa cualquiera».

Guendouz no ha perdido, de cualquier modo, ese amor profesado al fútbol por encima de todo. Se dedica en su club a la

«Mi mayor hobby —ha dicho— es el fútbol. Pero en todas sus facetas, no solamente desde la perspectiva del jugador.»

educación de los jóvenes, lo que le sirve para pulir aún más su grado de adiestramiento. **«Mi mayor hobby —ha dicho— es el fútbol. Pero en todas sus facetas, no solamente desde la perspectiva del jugador.»** Aunque los entrenamientos y partidos le ocupan muchas horas de su tiempo, siempre que puede prepara partidos con todos los equipos inferiores del club para descubrir nuevos talentos. Al estar soltero todavía, tiene una mayor disponibilidad sobre su tiempo libre que no los casados de la selección. Otras inquietudes suyas son la lectura y, como consecuencia de ello, la política. A ellas se consagra por completo en sus momentos de ocio. **«Yo prefiero ver lo que pasa en el mundo —observa—, que no ir al cine a ver una película o al estadio... a ver fútbol.»**

Es un chico interesante este Guendouz. Pocos hay en fútbol internacional que obren como él o, ni tan siquiera, que actúen como lo hace él. Y lo explica todo de corazón, con una sinceridad al mil por mil. Sobre la selección nacional argelina y el mundial también sabe que es preciso pisar de pies en el suelo: **«Nuestro "status" es el similar al de los demás equipos africanos. No es necesario decir lo contrario. Lo que sucede es que todos nosotros hemos asimilado muy bien la situación que reina en el país, y sabemos que pretender otra cosa es pura utopía.»**

«FORMIDABLE, HA SIDO FORMIDABLE»

Hace unos años, este experimentado jugador no habría podido imaginar que un día actuaría en un Campeonato del Mundo. Ni por asomo. Después de batir a Nigeria en los encuentros decisivos para la calificación del M'82 manifestó que **«todas estas sensaciones son difíciles de**

explicar y analizar. Sólo una palabra encuentro ahora para definir cómo me siento: formidable». Una vez avanza en sus comentarios, Guendouz dice que **«en España encontraremos equipos que son superiores a nosotros, porque al estar en el mundial son necesariamente los mejores del mundo. Pero eso no nos compleja. Hemos trabajado intensamente en los últimos meses, y de una cosa pueden estar**

seguros: daremos el máximo de nuestras posibilidades».

Guendouz, 1,87 mts. y 76 kgs., es la segunda muralla del equipo. Primero está Kourichi, del Burdeos, y después, siempre preparado, este buen futbolista que se ha sensibilizado con los problemas de Argelia, de Africa y del mundo. Un excelente ejemplo para otros muchos que no se interesan más que por el balón.

Además de jugadores, Guendouz es un ciudadano preocupado por los problemas sociales de su país.



Argelia: A la cuarta va la vencida

ARGELIA participará por primera vez en un Mundial. Hasta 1966, nunca lo había intentado y, a partir de ese campeonato, probó suerte en las fases clasificatorias de los sucesivos. En 1970, en la etapa clasificatoria para México, Túnez dio cuenta de Argelia y la dejó en el camino en dos partidos, uno empatado a cero y otro ganado 2-1 por los tunecinos.

En 1974 volvió a intentar suerte, esta vez, para el Mundial de Alemania. Nuevamente el fracaso, frente a Guinea, los dejó fuera de combate. En los dos partidos correspondientes, los guineanos demostraron su superioridad aunque, en el primer encuentro, los argelinos lograron vencer por la mínima diferencia, pero al segundo partido, un 5-1 selló la suerte adversa a Argelia.

En 1978, en la clasificación para el Mundial de Argentina, Túnez ganó el primer partido por 2-0 y empató el segundo. Por tercera vez consecutiva, Argelia vela frustradas sus intenciones de llegar a la final de un torneo de la envergadura de los mundiales.

Por fin, en 1982 llega la alegría al país norafricano. «El camino hacia España», en la página 14, explica todo el mecanismo de su clasificación para la fase final de nuestro Mundial-82. Por primera vez llega Argelia a un Campeonato así y los pronósticos no le son muy adversos.

SELECCION PIRATA

Pero muchos años antes de su independencia, lograda en julio de 1962, Argelia resonó a nivel internacional con una selección «pirata» que dio mucho que hablar. El actual entrenador, Mekhloufi, era por en-



tonces un excepcional jugador que tuvo la iniciativa de conformar una selección que, antes de ser reconocido el país por la FIFA, ya presentó batalla a casi todos los otros países africanos.

En el año 1958, mientras Argelia estaba luchando por su independencia, esta selección inició su guerra particular venciendo a Túnez en su primer partido. La Federación Francesa pidió que se declarase ilegal a ese equipo y que los que jugasen con ellos fuesen sancionados por la Federación Internacional. Los franceses estaban dolidos porque la mayoría de los integrantes de esta selección fantasma eran fichajes de los clubs galos que se quedaron sin ellos.

Este es el equipo que por fin trae los colores de Argelia a un mundial tras tantos intentos fallidos.

Este equipo montó su cuartel general en Túnez y «bombardeó» con goles a todos los oponentes. A Jordania 13-0, a Irak 11-0, Libia 9-0 y a Túnez 9-0, resultados que hablan claramente del ímpetu y calidad de aquellos pioneros del fútbol argelino.

Ofrecían verdaderos espectáculos, jugando con una cohesión muy espontánea y con resultados asombrosos. Pero, por fin, llegó la independencia y esta selección «pirata» se disolvió para dar paso a una oficial, ya plenamente reconocida por la FIFA.

Así, con un toque pintoresco, Argelia puso su grano de arena en la lenta evolución del fútbol africano.

Una actuación argelina que nos toca

muy de cerca. Fue durante los Juegos Olímpicos de Moscú, en 1980. A Argelia le tocó un grupo en el que estaban Siria, Alemania del Este y España. Los argelinos vencieron a Siria por 3-0; perdieron contra Alemania por 1-0 y empataron ante España a un gol en la batalla final del 24 de julio. Las alineaciones de ese partido fueron éstas: España formó con Buyo, Urquiza, de Andrés, Gajate, Ramos (Felipe), López, Alonso, Muñoz, M. Alonso, Rincón y González (Ortega).

Por su parte, Argelia presentó el siguiente equipo: Amara, Derouaz, Marzekane, Larbes, Gendouz, Mahyouz (Belloumi), Fergani, Ghrib, Madjer, Bansaoula y Assad.

Kourichi, «la jirafa»



El defensa más alto del mundo, un auténtico muro para sus adversarios



Norredine Kourichi es un defensa por todo lo alto. Y es tan alto que mide 1,90 m. y pesa 80 kg. acreditando su valía a nivel internacional desde la selección de su país y del club Girondins de Burdeos, Francia. Como otros colegas argelinos, Kourichi ha destacado ampliamente en Francia, país que tiene tradición y prestigio internacional. Ese éxito es una pauta valedera que habla claramente de que ciertas individualidades argelinas están al mejor nivel internacional en fútbol.

A Kourichi lo apodan «la jirafa» por su altura, más propia de un basquetbolista que de un futbolista. Es sumamente efectivo en el juego aéreo y con 18 internacionalidades ya le ha tomado el ritmo a la selección nacional de su país.

KOURICHI no es un extraño en Francia, pues los seguidores del Burdeos lo consideran como a uno de los cracks del equipo. Con 27 años, y en la plenitud de su carrera profesional, «la jirafa» espera la

oportunidad de consagrarse en el Campeonato Mundial. En este torneo tendrá como enemigos personales a los hábiles jugadores de los equipos integrantes del difícil Grupo II. Hombres de la jerarquía del chileno

Kourichi, «la jirafa», ídolo en Burdeos y en toda Francia.



Caszely, o el austriaco Hansi Krankl, o los alemanes Hrubesch o Fischer. Ese es el horizonte que se le presenta en España y en el que tendrá la oportunidad de dar la sorpresa porque, analizándolo fríamente, el equipo argelino poco tiene que hacer frente a Chile, Austria o Alemania, a no ser que, efectivamente, logren ubicarse ganando o empatando con estas otras experimentadas selecciones.

DOMINIO DEL JUEGO ALTO... Y BAJO

La base del equipo argelino, «la legión extranjera», juega en los mejores equipos de la Primera División gala. Kourichi, antes de llegar a Burdeos para incorporarse al Girondins, había pasado por las filas del Valenciennes, club en el que se consagró en la temporada anterior, 1980-81. Llegando a cotas muy elevadas de rendimiento, Kourichi se acomodó en su puesto de

defensa con toda seguridad, dándole a su trabajo el cariz de «sttoper» propiamente dicho. Ello significa que a este jugador no se le pasa ningún atacante ni por alto ni por bajo. De todas maneras, y por su envergadura, el juego aéreo es su especialidad. Una vez acabada la Liga francesa, que tiene 38 partidos, razón por la cual es muy agotadora, el entrenador argelino podrá contar con los «exportadores» y planear definitivamente su plan de trabajo para el campeonato. Junto con su compañero en la defensa, Guendouz, que también mide casi un metro noventa, cierran la defensa de la selección, de manera que se requiere de mucha habilidad en los delanteros para poder pasar al área. Definitivamente, este defensa, tiene amplias posibilidades de encumbrarse entre los mejores de los que vendrán al Campeonato Mundial de España. De momento, ha sido veinte veces internacional.



Uno de los defensas más altos del mundo.

Las
mil
caras
del balón

Cruyff, el primer gran fichaje de la historia del fútbol.

La feria de los fichajes

Una Copa del Mundo, además de ser la máxima cumbre donde se dan cita los que, según las leyes marcadas por la FIFA, son los mejores equipos, las selecciones más brillantes, tiene algo especial que no se escapa a ese impresionante mercado futbolístico. No es otra cosa que la atracción existente en torno a quién o quiénes serán las grandes estrellas, ya que de ello depende, después, un largo entramado de informaciones, mentidos y desmentidos respecto a los fichajes que realizan los grandes clubs.

EN definitiva, un Mundial, como será el de España, será el perfecto catalizador, el baremo adecuado, para medir la fiebre de la calidad y del oro.

Realmente el mercado futbolístico es un río continuo, barajándose, cada vez más,

unas cifras astronómicas en los traspasos. De hecho, siempre ha habido mucha polémica en torno a este aspecto porque los clubs que consiguen tener en sus filas a los grandes ases, son los que, en general, ganan los grandes torneos. Las disputas,



El hombre
de los
1.000 millones.

los «tiras y aflojas», los regateos, los derechos de los clubs, los derechos de los propios jugadores, etc. es todo un mundo aparte dentro del ya complicado entramado futbolístico.

Uno de los primeros objetivos de los

mejores técnicos mundiales, es no perderse un detalle de la capacidad y habilidad de los participantes en un Mundial. Es una oportunidad única, una cita imprescindible para ojear, ya que sólo se realiza cada cuatro años. Por el mismo motivo, los jugado-



Platini, un fichaje inesperado, también lo compró la Juventus.

res que acuden a un Mundial saben que no pueden dejar perder la oportunidad de brillar para que algún técnico, algún club, se fijen en ellos y posteriormente realicen un fichaje millonario que les asegure definitivamente la vida, amén de tener más oportunidades en su carrera deportiva toda vez que los clubs grandes participan en más competiciones internacionales. Hay jugadores buenos que en sus países, por diversos motivos, nunca pueden dar a conocer toda su medida.

Las coordenadas en las que se mueve la economía mundial son las que marcan la



El jugador más caro de España. Arkonada está valorado en 210 millones.

pauta en todo y, por supuesto, también en el libre mercado futbolístico. Las cotizaciones de los ases del Mundial de España serán enormemente superiores a las de Argentina, aunque sólo hayan pasado cuatro años. Los diversos cambios de la economía y del mundo de las finanzas hace, ha ha hecho y seguirá haciendo estragos. No extraña que por Maradona se le pidan al F.C. Barcelona mil millones. La inflación monetaria es la culpable. Aunque no la única, ya que también tiene su fundamental base en la propia alza del fútbol como deporte y como espectáculo. Cada día, a pe-



Boniek, el polaco de oro recientemente fichado por la Juventus.



sar de la crisis, son más los aficionados al fútbol, aunque muchos digan que cada vez los estadios están más vacíos. Eso sería una cuestión a discutir, entre otras cosas porque los estadios, lejos de disminuir su capacidad, la aumentan. Pero no es ese un argumento suficiente, sea cierto o no ese aspecto, ya que los medios de comunicación, la televisión fundamentalmente, también tiene su extraordinaria importancia en todo este entramado.

UNA RUEDA QUE NO PARA

Los intereses por derechos de transmisión ayudan a encarecer el mercado, ya que mueven una rueda que, después, cuando comienza a dar vueltas, nunca termina.

Muchos clubs desean fervientemente que sus jugadores seleccionados para un Mundial realicen buenas actuaciones, ya que en el caso de un traspaso ellos salen

directamente beneficiados, sobre todo porque a muy pocos les sobra el dinero. Pero los derechos de traspaso siempre ha sido una fuente de controversia y continua polémica, pero inevitable dentro del fútbol profesional. Muchos periodistas especializados, y aficionados, se muestran contrarios a que los clubs paguen cifras astronómicas, pero lo cierto es que rara vez los grandes pagos no se convierten en un negocio. Si el jugador adquirido rinde, el club comprador después puede convertirse en vendedor.

MUY POCA ELITE

El problema existe hoy en día es que, además de lo argumentado anteriormente, la demanda supera a la oferta, lo que hace que los precios se disparen hasta tal punto que se tienen que realizar unos sistemas de pago y financiación que hasta la fecha sólo los podían realizar las grandes empresas o los estados. La demanda supera a la oferta porque cada día es más difícil encontrar jugadores excepcionales, fenómenos a la antigua usanza; hoy en día la media de calidad es mejor, sobre todo por la fuerza, pero la élite se cuenta con los dedos de una mano. Esto, lógicamente, pone el mercado por las nubes. Hoy día, el club humilde que tenga la fortuna de forjar en su cantera un gran jugador, hace el gran negocio para salir de las cenizas económicas.

El Mundial de España ya está listo para ser un mercado a bombo y platillo. Parece como si los mundiales marcaran las eras futbolísticas y los clubs comenzasen de nuevo. Por supuesto, nos referimos a los grandes, entre los que contamos a varios ingleses, muchos italianos y casi todos los españoles. En la RFA también hay clubs



Lozano, el Barça pujó por él pero definitivamente se quedará en Bélgica. No vendrá al Mundial.

ALGUNOS NOMBRES

En España está por ver quiénes serán los grandes «crack», aunque «a priori» los nombres están en la mente de todos: el alemán Rummenigge, el francés Platini, que acaba de fichar por la Juventus italiana, el polaco Boniek, el español Juanito (que dada su mala prensa podría ser tras-



pasado), el hondureño Gilberto, el argentino Maradona, etc., etc., además de otros jugadores, de éstas y otras naciones que muy bien pueden erigirse en algo más que buenos jugadores. Precisamente para este tipo de hombres es para los que la oportunidad del Mundial de España es única. Recordemos que en otros campeonatos sorprendieron hombres que eran desconocidos y que a partir de entonces tuvieron para siempre un lugar en las primeras páginas del fútbol. En España es muy conocido el caso de Cholo Sotil, el cual empezaba a despuntar en México, pero allí realizó grandes jugadas y eso motivó su fichaje por el F.C. Barcelona. Pero ejemplos como Cholo ha habido muchísimos.

ITALIA SIEMPRE COMPRA

Otro aspecto que cobra especial interés es el hecho de que Italia, siempre una segura compradora, ha abierto el cupo de jugadores extranjeros, siendo a partir de ahora dos los que cada club podrá tener en sus filas, con lo que Italia sola traerá por la calle de la amargura a todos los intermedios quienes, por cierto, suelen hacer el agosto en los grandes eventos futbolísticos.

Así las cosas, éste será un ingrediente más que le añadirá interés al Mundial de España. Es el interés del pasillo, de los bancos, de las letras y de los contratos, del sensacionalismo periodístico, etc., etc., pero al fin y al cabo contribuirá a poner acento al gol. Y los clubs españoles, no faltaría más, andarán con el olfato bien abierto, ya que son muchos los que quieren renovar su cupo de dos extranjeros. No obstante, durante el Mundial, lo más importante, lo más brillante, será ver cómo los distintos seleccionados luchan por conseguir la mejor clasificación posible.



que compren, así como Francia, Bélgica y Holanda, pero lo hacen con hombres más medianos. Porque los grandes ases se los suele llevar el fútbol italiano e hispano. Curiosamente Brasil y Argentina, dos de las más fuertes potencias futbolísticas, no compran, venden, entre otras cosas porque son fuentes inagotables de nuevos jugadores.



La apasionante historia del fútbol (XXII)

Si los distintos jugadores de cada equipo participante tienen una importancia capital en el transcurso de cualquier campeonato mundial, el papel que juegan los seleccionadores es fundamental, siendo ellos a veces los que consiguen los éxitos o echan por la borda todo el trabajo previo realizado. Su actuación en ese periodo de tiempo tiene que responder a la categoría que atesoran y a la confianza que en ellos ha depositado todo el país.

Michel Hidalgo, uno de los pocos técnicos que repiten Mundial tras Argentina'78.

EL LOCO-LOCO MUNDO DE LOS TECNICOS



El gran creador del Manchester United, fue jugador del Manchester City. Matt Busby, es el cuarto de la izquierda.

EL solo hecho de jugarse buena parte de su futuro en esta competición explica claramente la importancia que tiene un mundial para los seleccionadores elegidos, que nunca son los ganadores, pero sí los que sufren las consecuencias de cada derrota. La Copa del mundo, a lo largo de la historia, ha demostrado con evidencias la crudeza de esta opinión. Los seleccionadores se entregan a una guerra despiadada no sólo en el terreno de juego, sino también en el banquillo.

También podría sacar a relucir las patentes diferencias entre el entrenador normal y el llamado a ocupar el cargo de seleccionador, pero haría falta un estudio mucho más exhaustivo para atender a esta demanda. Nos hemos de remitir aquí a sentar los fundamentos del entrenador de fútbol, no importándonos si en este momento es el seleccionador de un país o un mero técnico

de club. A lo largo de los años han triunfado por un igual hombres que supieron estar al frente de su selección con enorme éxito, como es el caso del alemán Helmut Schoen, presente con Alemania en cuatro campeonatos mundiales, y hombres eminentemente de club, como por ejemplo nuestro admirado Helenio Herrera, uno de los técnicos más significativos de la historia del fútbol.

FUNCIONES DIDACTICAS

Entrenar a un equipo de fútbol no es hacer correr a los jugadores, obligarles a que consigan un considerable dominio del balón y exigirles la asimilación de los sistemas y tácticas considerados previamente como idóneos. Es algo más. Mucho más. Y no sólo en este deporte, sino en cualquiera. Dirigir, ordenar, mandar... es tam-



bién una forma de educar. La función del entrenador se asemeja en muchas ocasiones a la del maestro, y ambos son dos pedagogos en el amplio sentido de la palabra. Todo lo mencionado sobre el dominio del balón y el respeto a las tácticas entraría en el terreno del aspecto visible de la función del técnico. Pero existen otros aspectos que es preciso considerar. Más allá está la misión de educar, de formar hombres, de dirigir personas por el camino recto. El deporte está obligado a ser otro pilar de la educación de cada muchacho. Y ese aspecto escondido de la misión del entrenador es el que realmente valora su capacidad profesional.

La aplicación de la técnica o la conquista de la forma física a través de ciertos ejercicios físicos que siempre se repiten no varía de un entrenador a otro. Para poder correr más de prisa, todos tienen que pasar por la misma línea de trabajo. Lo que determina la diferencia entre un entrenador y otro es el espíritu de equipo que consiga en todo su colectivo de jugadores. Ese espíritu franquea los límites de las cosas tangibles. Normalmente no se aprecia, pero distingue.

ESTILOS DISTINTOS

Ser entrenador es desarrollar el oficio de formar y crear. Formar un jugador, un equipo, todo un club; crear un personaje, un estilo, un ambiente. La forma en que se trabaje delimitará la diferencia entre unos y otros. Es por eso que el estilo de juego de un equipo varía no solamente por la presencia de un jugador importante —el equipo alemán que ganó la final mundialista de 1974 jugaba de un modo u otro en virtud de la presencia o no de su líder indiscutible, Franz Beckenbauer—, sino también por la forma de trabajar de su creador. El que considere que la zona mejor para iniciar el juego es el centro del campo, trabajará para que todo gire en torno a sus cen-

Menotti, el entrenador campeón que después del Mundial'82 vendrá a dirigir a Europa.



Santamaría, a la búsqueda del título que tendrá al alcance de la mano por su condición de anfitrión.



Enzo Bearzot, sigue al frente de Italia pese a las críticas por no rejuvenecer el equipo.

trocampistas, prevaleciendo entonces la búsqueda de huecos, el pase corto, el apoyo inmediato, etc.; por el contrario, el que no le dé tanta importancia a esa zona del terreno de juego, se comportará de modo distinto, siendo su principal divisa el pase largo.

Teóricamente, todos los entrenadores creen que lo ideal es la simbiosis perfecta de la condición física, la técnica con el balón y la inteligencia del juego. Pero eso es mera teoría. En la práctica todo cambia, y cada entrenador le da prioridad a uno de esos tres conceptos. En este sentido cabe esperar que uno que considere que lo ideal es el dominio del balón persiga un estilo de juego que nada tendrá que ver con otro cuyo objetivo sea, por ejemplo, la condición física. De ahí que un equipo parezca más combativo que otro, más científico que otro...

El Mundial de España demostrará nuevamente que eso es así, entre otras cosas

porque pertenece a la biblia del fútbol. Lo interesante de este campeonato, a sabiendas de que nada desde este punto de vista resta por descubrir, será la batalla psicológica. Si Menotti consiguió el título mundial en 1978 fue porque supo inspirar a su equipo para que jugara un buen fútbol, salvándolo de las presiones externas que suelen aparecer en un mundial. Pero dejó que cada argentino diera rienda suelta a su inspiración personal. Por el contrario, el brasileño Coutinho, ya desaparecido, quiso que Brasil jugara de un modo extraño: con un estilo rígido, defensivo, escasamente eficaz. Fue su tumba.

La diferencia del Menotti de 1978 al de ahora es que ha anunciado su retirada tras el Mundial de España y que ya no es el hombre importante del equipo, cargo que ocupa ahora el jovencito Diego Armando Maradona, el futbolista más importante de la Tierra. Menotti dejó a Maradona fuera de su selección en 1978, pero ahora es im-

prescindible para él, mucho más después de los fracasos de Argentina ante Polonia y Checoslovaquia en Buenos Aires. Esos días estuvo ausente «Pelusa». Esos dos factores deben ser calificados como muy importantes para cualquier pronóstico sobre nuestro mundial.

LOS HOMBRES DEL M'82

Si Maradona restableció los valores tradicionales del futbolista argentino, desterrando de su imaginación la violencia por la violencia, lo mismo parece haber hecho ahora en Brasil Tele Santana, un técnico muy interesante que cree en el virtuosismo del jugador brasileño y en el fútbol de ataque. Zico ha recuperado todas sus sensaciones de antaño con él, y es un detalle muy significativo.

Otra figura importante en España será Ron Greenwood, que se ha tambaleado en la fase previa y que anuncia su abandono de la nave inglesa para el mes de julio. Su fuerza procederá de su segundo, el impetuoso Don Howe, un defensa del equipo inglés de 1958 que actúa maravillosamente cuando es otro el que carga con la responsabilidad. En torno al otro gran técnico británico, el escocés Jock Stein, el forjador del Celtic de hace quince años, hay que poner una nueva interrogación. ¿Será capaz de triunfar y recuperar su viejo prestigio? Al menos no peca del excesivo optimismo de su antecesor, Ally McLeod, quien condujo a Escocia al mayor de los ridículos en 1978.

Miljan Miljanic podría ser el gran triunfador del Mundial de 1982. Sus conocimientos, su diplomacia y su tradicional precaución le conforman como un peligroso rival para sus colegas, entre los que habrá que seguir al brasileño Carlos Alberto (Kuwait), al uruguayo Santamaría (España) y al alemán Derwall, otras de las atracciones. Beskov (URSS) parece una computadora, Bearzot (Italia) sigue confiando en jugadores excesivamente veteranos e Hidalgo (Francia) parece empeñado en hacer triunfar un estilo de juego excesivamente barroco.



Max Merkel, uno de los entrenadores más polémicos de la historia.



Helmut Schoen, cuatro Mundiales al frente de la selección alemana. Un récord.

Próximo y último capítulo:
El fútbol en el
año 2000

EL GOTH A DE LOS «PATRONES»

SEPP HERBERGER. Nacido en Alemania en 1897. Tuvo un largo reinado: 1938 a 1964, logrando como seleccionador alemán el título de 1954. Inteligente, diplomático, gran estratega. Una calle lleva su nombre en Mannheim, su ciudad natal.

VITORIO POZZO. Italiano. Periodista, directivo y entrenador. Un superdotado que dirigió a la «squadra azzurra» entre 1932 y 1939, obteniendo dos títulos mundiales, en 1934 y 1938. Por derecho propio entre los grandes de siempre.

ALF RAMSEY. Nació en Danhagan (Inglaterra) en 1920. Fue capitán del equipo inglés como lateral derecho y después el manager del Ipswich. Como seleccionador nacional, fue el encargado de ganar la Copa del Mundo de 1966. La reina Isabel II lo nombró sir.

HELMUT SCHOEN. También jugador en sus años mozos, este alemán fue 16 veces internacional como interior izquierdo. Hábil, seguro de sí mismo, conocedor. Ha actuado en cuatro campeonatos, teniendo un palmarés excepcional: campeón mundial en 1974, subcampeón en 1966, campeón de Europa en 1972...

GUSTAV SEBES. Húngaro. El seleccionador del maravilloso equipo de los cincuenta. Estuvo en el cargo entre 1950 y 1956. Un gran técnico y psicólogo. Supo sacar el máximo provecho de todos sus jugadores seleccionados.

MATT BUSBY. El hombre que hizo posible la recuperación del legendario Manchester tras el accidente de aviación. Estuvo en ese equipo entre 1945 y 1971, consiguiendo varios campeonatos ingleses y el título de campeón de Europa de clubs en 1968.

VICENTE FEOLA. Un revolucionador. Dirigió al Sao Paulo desde 1937 a 1958, año en que fue a Estocolmo al frente de la selección brasileña. Sorprendió por su sistema elegido, un inaudito 4-2-4, y maravilló por la victoria de sus pupilos en ese campeonato mundial.

HELENIO HERRERA. Tiene en la actualidad 65 años y aún trabaja para el Barcelona. Realizó una prodigiosa carrera en España, en ese club, y en Italia, en el Inter, desde el que impulsó el célebre «catenaccio». Con el Inter ganó dos Copas de Europa, en 1964, y 1965.

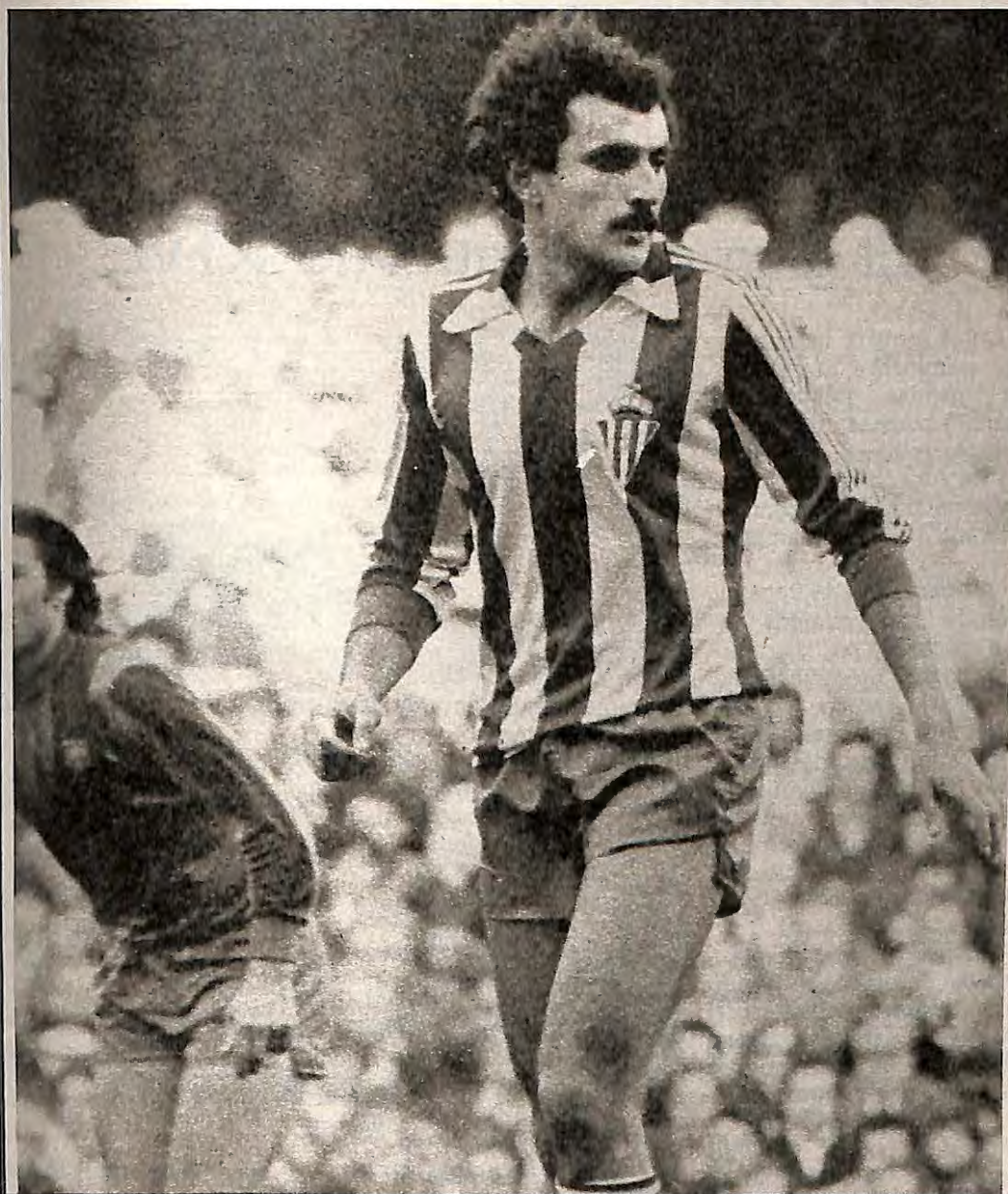
STEFAN KOVACS. Se reveló gracias a la temporada Invencible del Ajax de Cruyff: campeón de Liga y Copa en Holanda y de la Copa de Europa y la Intercontinental en pocas semanas del año 1972. Rumano, ha sido un «globe-trotter» del fútbol al que se recordará por inventar el fútbol total.

MARIO ZAGALO. Tres títulos mundiales le contemplan. Ganó dos como jugador brasileño, en 1958 y 1962, y uno como seleccionador del mismo país, en 1970. Puede presumir de haber dirigido, con Pelé al frente, al mejor equipo de todos los tiempos: la selección brasileña de 1970.

CESAR LUIS MENOTTI. Argentino. Actual campeón del mundo gracias a la victoria del 1978, cuando él no tenía más que 39 años. Entrenó anteriormente al Huracán argentino y suena ahora para un equipo español tras el Mundial'82. Un crack dentro del contexto técnico.

JOAQUIN

(Sporting de Gijón)



Los cracks españoles



DIARIO DEL MUNDIAL '82

COPA MUNDIAL DE LA FIFA

ESPAÑA 82

El gran despliegue de RTVE

En la jornada inaugural, que culminará con el partido Argentina - Bélgica, habrá 125 puestos de comentaristas, muchos más que los de Argentina-78, lo que da la pauta de la magnitud cobrada por este campeonato.

Al margen de la transmisión de los 52 partidos, habrá solicitadas por las diversas cadenas presentes (sólo de Brasil vendrán 16), mil emisiones unilaterales en el espacio de algo más de un mes. Se trata de un auténtico récord, pues el anterior se estableció cuando murió Franco en que se hicieron 35 de estas emisiones unilaterales.

17.500 millones de pesetas ha invertido el Estado para realizar la cobertura del Mundial. La primera cadena llegará al 90% de nuestro territorio y la segunda, pasará del actual 54% al 80. Además, ocho satélites atenderán las demandas de imágenes para todo el mundo.

En Madrid se ha construido la «Torre-España» de 200 metros de altura y en donde



La gran torre de Madrid, 200 metros de altura y 150 oficinas en su interior.



Los equipos móviles de RTVE.

hay 150 oficinas para atender todas las comunicaciones. Por otra parte, en los puestos de transmisión extranjeros, habrá de 60 a 70 enlaces oficiales que habla-

rán tres idiomas: inglés, francés y alemán. A partir del 15 de mayo, todos los estadios que serán escenarios de partidos pasarán al control de la FIFA.

Las tres quinielas del Mundial

Ya están organizadas las quinielas para el Mundial-82. El consejo de administración del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas hizo pública la composición de los tres boletos extraordinarios confeccionados con motivo del torneo mundialista.

El primer boleto, con fecha 13 de junio, incluye el partido inaugural, junto a tres de la primera B argentina y diez de la B italiana, por lo tanto además del encuentro inaugural Argentina-Bélgica estarán: Gimnasia y Esgrima de la Plata-Talleres; El Porvenir - San Lorenzo de Almagro; Colón - Chacarita Juniors; Cavese - Lecce; Cremonese - Spal; Foggia - Sampdoria; Palermo - Cazio; Perugia - Bari; Pisa - Reggiana; Rimini - Catania; Sambenedettese - Pescara; Varese - Pistoiese; H. Verona -

Brescia. Los partidos de reserva serán; Atlanta - Argentino de Quilmes; All Boys - Lanús; D. Español - D. Morón.

La jornada siguiente, o sea la 42, se recogerá el día 15 e incluirá los partidos disputados en cinco jornadas, del 16 al 20, con fecha del domingo 20 para el boleto. Sólo se dispondrá de tres días para la venta, de sábado a martes. Los partidos serán los siguientes: Alemania - Argelia; Inglaterra - Francia; España - Honduras; Chile - Austria; Checoslovaquia - Kuwait; Yugoslavia - Irlanda del Norte; Italia - Perú; Argentina - Hungría; Brasil - Escocia; Polonia - Camerún; Bélgica - El Salvador; Alemania - Chile; Inglaterra - Checoslovaquia; España - Yugoslavia. El partido de reserva será entre la URSS y Nueva Zelanda.

La jornada 43 incluye los partidos de cinco fechas (del 21 al 25) y la recogida se hará el domingo día 20. La fecha de la jornada será el día 25 y se dispone de cinco días para el sellado de los boletos.

Los partidos serán: Argelia - Austria; Francia - Kuwait; Honduras - Irlanda del Norte; Perú - Polonia; Bélgica - Hungría; URSS - Escocia; Italia - Camerún; Argentina - El Salvador; Argelia - Chile; Francia - Checoslovaquia; Honduras - Yugoslavia; Alemania - Austria; Inglaterra - Kuwait; España - Irlanda del Norte. El partido de reserva será Brasil contra Nueva Zelanda.

Hasta el inicio del mundial la temporada quinielística no se interrumpe y se utilizarán partidos de la B española, además de italianos y argentinos.

Edita: 2N Ediciones de José M. Novoa Novoa, Vergós, 8. Barcelona-17. Apartado de Correos n.º 2295 de Barcelona - España. Diseño: SISTES, Balmes, 83, 1.º, 2.º. Imprime: Gráficas Industriales, S.A., Consejo de Ciento, 425. Depósito Legal: B-39.633-1981. ISBN - Fascículo 84-86-005-01-9. ISBN - Tomo 1.º 84-86.005.02-7. ISBN - Obra Completa 84-86.005-00-0 1/0170582. Distribuye para España: COEDIS, S.A., Valencia, 245, 3.º. Teléf. 215 70 97. Barcelona-7. Distribuye para América: Editorial Andina, S.A. Precio en Canarias: 55 ptas.

Recorte el boleto, envíelo a:

Mundiacierto

Apartado de Correos 2295

Barcelona · España

Tantas veces como combinaciones
quiera. ¡Participe... y gane!



—Acierte los cuatro equipos finalistas, sólo tendrá que marcar el orden en los números 1, 2, 3 y 4 en sus recuadros correspondientes.

—Fecha de cierre de boletos 13 de junio 1982.

—Sorteo ante notario.



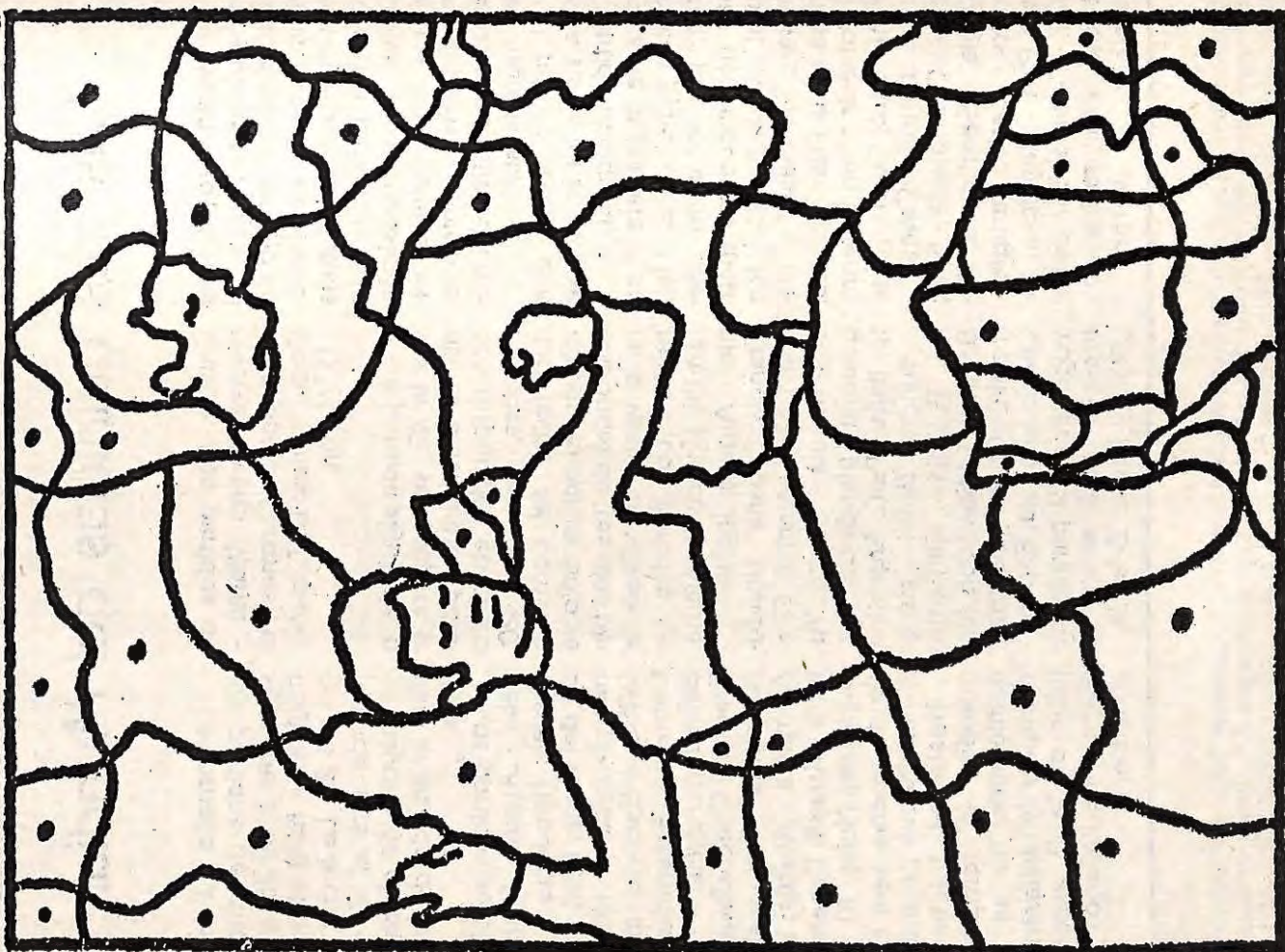
¿A qué selección entrena y cómo se llama?

Chile, Santibáñez.



¿A qué selección entrena y cuál es su nombre?

Inglaterra.
Greenwood.



Resguardo

EQUIPOS FINALISTAS M-82

1.º
2.º
3.º
4.º

Boleto de envío

EQUIPOS FINALISTAS M-82

1.º
2.º
3.º
4.º

Nombre:

Apellidos:

Edad:

Dirección:

Tel.:

Ciudad:

Provincia:



¿Quiénes son estos tres
dirigentes del fútbol?

De izquierda a derecha, Porta, Havelange y
Saporta.

Satústegui



¿Quién es este
jugador?

24 Selecciones de Oro ESPAÑA '82

Acierte los cuatro equipos finalistas
y entre en nuestro sorteo ¡Participe... y gane!

- 1.º Premio: 1 TV color y 1 video
- 2.º Premio: 1 TV color 26"
- 3.º Premio: 1 TV color portátil
- 4.º Premio: 1 equipo musical compacto
- 5.º Premio: 1 equipo musical compacto
- 6.º Premio: 1 equipo musical compacto
y muchos premios más...

MUNDIACIERTO

Apartado de Correos 2.295
Barcelona - España

Si le faltan ejemplares de los números
atrasados solicítelo al
Apartado de Correos 2295
Barcelona
Se lo remitiremos contra reembolso
al precio de 45 pts.

24 Selecciones de Oro

ESPAÑA '82

PROGRAMA

PRIMER TOMO	SEGUNDO TOMO	TERCER TOMO
N.º 1 Argentina	N.º 11 URSS	N.º 21 Inglaterra
N.º 2 Brasil	N.º 12 Camerún	N.º 22 Argelia
N.º 3 Francia	N.º 13 Yugoslavia	N.º 23 Alemania
N.º 4 Chile	N.º 14 El Salvador	N.º 24 España
N.º 5 Polonia	N.º 15 Austria	N.º 25 Sedes 1.ª fase
N.º 6 Perú	N.º 16 Irlanda del N.	INAUGURACION
N.º 7 Bélgica	N.º 17 Checoslovaquia	N.º 26 Campeonato
N.º 8 Italia	N.º 18 Nueva Zelanda	1.ª Fase
N.º 9 Escocia	N.º 19 Hungría	N.º 27 Campeonato
N.º 10 Honduras	N.º 20 Kuwait	1.ª Fase
		N.º 28 Campeonato
		2.ª Fase
		N.º 29 Campeonato
		2.ª Fase
		N.º 30 Sedes 2.ª Fase
		FINAL